**DUYU BÜTÜNLEME NEDİR?**

Duyu bütünleme 1960 lı yıllarda Amerikalı doktor j Ayres tarafından yapılan araştırma ve çalışmalar ardından uygulanmaya koymuştur.

Duyusal sistemimiz 8 duyudan oluşur. Görme, işitme, koklama, tatma ve dokunma dış dünyadan gelen uyaranları algılamamızı sağlayan beş duyumuz; kendi vücudumuzdan gelen uyarıları almamızı sağlayan vestibuler duyu , proprioseptif duyu ve interoseptif olmak üzere sekiz duyumuz vardır.

Kişinin vücudu ve çevresinden aldığı duyu bilgileri beyinde bilginin kavranması yorumlanması ve bütünleştirilmesi işlemlerinden geçerek ortaya çıkan duysal bilginin kullanarak organize bir cevap açığa çıkarılmasını sağlar. Duyu bütünlüğü bozukluğu, duyulardan gelen duyusal bilginin işlenme sürecindeki yetersizliktir.

**DUYU BÜTÜNLEMENİN UYGULANDIĞI GRUPLAR**

Duyu bütünleme terapisi duyu bütünleme problemi yaşayan her kişiye uygulanabilir. Bu nedenle yaş sınırlaması olmadan bebeklere, çocuklara ve yetişkinlere uygulanabilir.

-Otizm

-Dikkat eksikliği ve hiperaktivite

-Duyu Bütünleme Bozukluğu

-Down Sendromu

-Zihinsel Engelli Bireyler

-Gelişimsel Gecikme

-Aşırı Hareketlilik

**DUYU BÜTÜNLEME BOZUKLUĞU İŞARETLERİ**

Duyusal bütünleme problemleri her çocukta farklı şekildedir. Çocukların duyusal profillerine göre farklı davranışlar meydana gelmektedir.

-Dikkat dağınıklığı, verilen görevlere karşı aşırı odaklanmama

-Durumlar arası geçişte zorlanma

-Aşırı fazla ya da aşırı düşük aktivite

-Sosyal problemler

-Dokunma, sese, görüntüye aşırı duyarlılık

- Dokunma, sese, görüntüye aşırı tepki

-Koordinasyon problemleri, sakarlık

-Dil, konuşma becerilerle yetersizlik

-Yeme bozuklukları ( örneğin püre beslenme, belli doku ve lezzetteki yemekleri yeme)

Çocukların aktif katılımı ile oynanan tüm duyusal aktiviteler beynin farklı bölgelerini uyararak algılama işleme ve uygun cevabın oluşturulmasını destekler.

**EVDE YAPILABİLECEK DUYU BÜTÜNLEME AKTİVİTELERİ**

-Farklı yüzeylere temas(Kum, çakıl, sıcak, soğuk)

-Çarşafın içinde duyusal oyunlar

-El ve ayakları ile duyusal oyunlar(tıraş köpüğü, parmak boyası)

-Müzik eşliğinde ritim çalışması

-Stres topu sıkmak

-Üfleme çalışmaları yapmak(pamuk,pin pon top,tüy)

-Karşılıklı hareket taklit oyunları

-Çıplak ayakla yürümek

-Battaniye ile sosis olma oyunu

-Kısa nefes alıp vermek

-Kollarını yana açıp daire çizmek

-Zıplayarak kol ve bacakları açmak

-Gözler bağlı elindeki nesneyi bilmek

--Hafıza kartları